

ZMLUVA O DIELO A LICENČNÁ ZMLUVA

uzatvorená podľa § 91 zákona č. 185/2015 Z. z. Autorského zákona v spojení s § 631 a nasl. zákona č. 40/1964 Zb. Občianskeho zákonníka a podľa podľa § 65 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. Autorského zákona

Čl. I Zmluvné strany

Objednávateľ:

Oblasťná organizácia cestovného ruchu TATRY-SPIŠ-PIENINY
(ďalej „OOCR TSP“)

Sídlo: Hlavné námestie 1, 060 01 Kežmarok
Zastúpený: PhDr. Mgr. Ján Ferenčák, predseda predstavenstva (konateľ)
IČO: 42234565
DIČ: 2023496959
Bankové spojenie: UniCreditBank Czech Republic and Slovakia, a.s.
Číslo účtu: 1161787013/1111
IBAN: SK5111110000001161787013
SWIFT: UNCRSKBX

Kontaktná osoba : Ing. Gabriela Bodnárová, výkonná riaditeľka OOCR TSP
tel: 0905 744 162
e-mail: gabriela.bodnarova@kezmarok.sk

(ďalej len „odberateľ“)

a

Autor:

Stauder o.z.

Sídlo: Seberíniho 9, Bratislava 821 05
Zastúpený: Jasmína Stauder, štatutár združenia
IČO: 50475479
Bankové spojenie: Slovenská sporiteľňa, a.s.
Číslo účtu: 5145662665/0900
IBAN: SK6109000000005145662665
Kontaktná osoba : Jasmína Stauder, štatutár združenia
tel: 0918 900 494
e-mail: jasmína.stauder@stauder.sk

(ďalej len „autor“)

uzatvárajú túto zmluvu o dielo a licenčnú zmluvu (ďalej len „zmluva“)

Čl. II Predmet zmluvy

1. Predmetom zmluvy je záväzok autora dodať pre potreby propagácie OOCR TSP filmový dokument z letného a jesenného obdobia s hudobným podmazom, ktorý sa bude zaoberať okolím jednotlivých lokalít a divákovi v minimálne 30-minútovom diele poskytne prehľad krás, jednotlivých atrakcií, podujatí a možností strávenia voľného času. Dokumentom bude sprevádzať herec, ktorý v rámci scenára predstaví jednotlivé lokality v rámci svojho putovania po regióne. Dokument má za cieľ osloviť najväčšie možné spektrum divákov, preto bude obsahovať prvky extrémnych športov, rekreačného športovania, relaxu a turistiky. Dokument bude mať dve verzie, verziu televíznu dokumentárnu a verziu komerčnú s imidžovými medailónmi investorov. Súčasťou zákazky je aj zabezpečenie uverejnenia diela: vo verejnoprávnej televízii (ďalej len „RTVS“) min. 1x premiéra a 1x repríza, a v komerčnej televízii s celoslovenským vysielaním min. 2x formou promoakcie na film vo vhodnom vysielačom formáte. Súčasťou zákazky je:
 - usporiadanie tlačovej konferencie s uvedením dokumentu s oslovením minimálne 5 médií s celoslovenskou pôsobnosťou a 10 médií s lokálnou pôsobnosťou resp. média so záujmovým zameraním.
 - PR služby po dobu min dvoch mesiacov počas realizácie diela s cieľom predstavenia diela pre čo najširšiu sledovanosť.
 - Autor po skončení kampane dodá monitoring médií s prepisom všetkých mediálnych výstupov, ktoré o diele zazneli.

Súčasťou diela je dodanie krátkych 25 krátkych spotov v rozsahu 0,5 -1,5 minúty s hudobným podmazom. Krátke spoty budú z vybraných lokalít OOCR TSP.

V diele bude umiestnená informácia:

Výrobu dokumentu podporili: ministerstvo dopravy a výstavby Slovenskej republiky a Oblastná organizácia cestovného ruchu Tatry Spiš Pieniny + aktuálne logá obidvoch inštitúcií.

Neoddeliteľnými súčasťami dokumentu je schválený a podpísaný scenár ako neoddeliteľná príloha číslo 1, zoznam povinných lokácií pre „autora“ ako neoddeliteľná príloha číslo 2, zoznam komerčných videí menovite priradených k jednotlivým členom ako neoddeliteľná príloha číslo 3 a schvaľovací návrh protokolu ako neoddeliteľná príloha číslo 4.

Čl. III Práva a povinnosti zmluvných strán

1. Autor je povinný postupovať pri vytvorení diela s náležitou odbornou starostlivosťou a postupovať tak, aby nezasahoval do autorských práv iných osôb.
2. Objednávateľ si je plne vedomý a prehlasuje, že „nekomerčná 30 minútová verzia diela“ nemôže obsahovať žiadne skryté reklamné obsahy ani inú formu „product placement“ tak, aby mohla byť bezodkladne prijatá RTVS na základe darovacej zmluvy ako dielo nekomerčného a dokumentárneho charakteru. Inak nie je dotknutá povinnosť autora dodržať ustanovenie zmluvy o povinnosti odvysielať diela v RTVS v jednej premiére a jednej repríze.

3. Autor má plné právo zhotoviť dokument podľa svojho umeleckého cítenia v zmysle dodržania všetkých príloh a to v podobe najlepšieho profesionálneho vyhotovenia.
4. Dokument vzniká v období leta a jesene 2018. Preto je jeho obsah letno – jesenný. Odberateľ má možnosť dodať bezodplatne zimné zábery - avšak je na autorovi posúdiť, či ich použitie je vhodné a nezhorší celkovú úroveň diela (ktorú objednávateľ požaduje), a či sú zábery technicky spôsobilé pre vysielanie v požadovanej kvalite v televíziách.
5. Autor môže zadať časť tvorby diela aj tretím osobám, s ktorými má zmluvný vzťah a je povinný v plnej miere vysporiadať autorské práva, licencii a GDPR všetkých zúčastnených dodávateľov.
6. Autor zodpovedá za to, že je výlučným nositeľom autorských práv k dielu a vysporiada všetky autorské nároky tretích strán zmluvne.
7. Schvaľovanie diela je trojbodové. Bod 1 – hrubý strih diela, kedy objednávateľ posúdi, či dielo obsahuje všetky zadané lokácie v prílohách. Autor vyzve objednávateľa písomne k Bodu 1. Bod 2 – čistý strih bez hudby, kedy objednávateľ posúdi relevantnosť umeleckého prevedenia. Autor vyzve objednávateľa písomne k Bodu 2 a Bodu 3 – finálny strih bez hudby, kedy sa schvaľuje pred finálna verzia diela. Autor vyzve objednávateľa písomne k Bodu 3.
8. Objednávateľ je povinný bezodkladne, najneskôr v lehote 5 dní odo dňa zhladnutia ukážky diela v Bode 1 až 3 upovedomiť autora diela o zrejmych omyloch a nesprávnostiach obrazu, či textu a umožniť autorovi vykonať ich opravu. Autor je povinný vykonať opravy v lehote určenej objednávateľom t.j. do 7 pracovných dní.
9. Objednávateľ je povinný zaplatiť za časti diela alebo dielo dohodnutú odmenu a poskytnúť potrebnú súčinnosť pri odovzdaní diela.
10. Zmluvné strany berú na vedomie, že natáčanie diela prebieha v exteriéroch. To znamená, že z objektívneho zásahu vyššej moci môže byť časovanie výroby posunuté. Ak k takejto situácii dôjde, je autor povinný bez zaváhania vykladať prečo sa tak stalo a toto podložiť nevyvrátenými dôkazmi.
11. V zmysle vyššie uvedeného uhradí objednávateľ po odovzdaní hrubého strihu autorovi zálohu na zhotovenie diela v hodnote 20% z ceny diela.

Čl. IV

Miesto, čas a spôsob odovzdania diela

1. Dielo je považované za dodané dodaním diela – na 4 USB nosičoch, a to 2 x komerčná časť dokumentu a 2 x nekomerčná, + 25 samostatných USB nosičov s krátkymi spotmi. V sídle OOCR TSP - Hlavné námestie 3, 060 01 Kežmarok, **do 30.11. 2018.**
2. Autor umiestni dielo aj vo virtuálnom priestore podľa svojho uváženia.
3. Pri dodaní spracovaných diel zmluvné strany podpisujú preberací protokol, ktorého znenie je súčasťou tejto zmluvy ako schválená príloha číslo 4. Opiera sa pritom o lokácie stanovené scenárom.
4. Natáčanie filmu sa po dohode zmluvných strán začína dňa 1.8.2018.
5. Reklamná a PR kampaň k filmovému dielu sa po dohode zmluvných strán začína prvou klapkou – t.j. 1.8.2018.
6. Natáčanie trvá do 31.10.2018. Okrem nečakaného zásahu vyššej moci.
7. Odovzdanie diela a jeho komplexná postprodukcia je najneskôr do 30.11.2018.
8. Podpísaním preberacieho protokolu a dodaním diela prechádza vlastnícke právo na dielo na objednávateľa.

Čl. V

Cena a platobné podmienky

1. Zmluvné strany sa dohodli na odmene za predmet zmluvy podľa článku II vo výške

=29. 400,= EUR. (slovom dvadsaťdeväťtisícštyristo eur) vrátane DPH

2. Cena je konečná vrátane DPH.
3. Autor má po zhotovení hrubého strihu nárok na zálohu na vyhotovenie diela v hodnote 20% z ceny diela. Čo predstavuje 5. 880,- EUR (slovom päťtisícosemstoosemdesiat eur)vrátane DPH.
4. Záloha bude uhradená oproti faktúre v zmysle obchodného zákonníka SR. Faktúra bude obsahovať náležitosti uvedené v §71 ods.2 zákona č.222/2004 Z.z.o dani z pridanej hodnoty v plnom znení.
5. Zvyšnú cenu uhradí objednávateľ autorovi po dodanie predmetu zmluvy na základe faktúry, ktorú autor doručí spolu s dodaním diela. Prílohou faktúry je preberací protokol.
6. Faktúra bude obsahovať náležitosti uvedené v §71 ods.2 zákona č.222/2004 Z.z.o dani z pridanej hodnoty v plnom znení.
7. V prípade, že faktúra nebude obsahovať náležitosti uvedené v tejto zmluve, objednávateľ je oprávnený vrátiť ju autorovi na doplnenie. V takom prípade sa preruší plnenie lehoty splatnosti a nová lehota splatnosti začne plynúť doručením opravenej faktúry objednávateľovi.
8. Lehota splatnosti faktúr je 14 dní od doručenia objednávateľovi.

Čl. VI

Zmluvné pokuty a sankcie

1. Zmluvné strany si pre prípad porušenia povinností vyplývajúcich z tejto zmluvy dohodli zmluvné pokuty a sankcie.
2. Ak autor odovzdá dielo uvedené čl. II po lehote uvedenej v čl. IV , zaplatí zmluvnú pokutu vo výške 1 % z celkovej ceny diela vrátane DPH podľa čl. V bod 1 za každý kalendárny deň omeškania.
3. Výnimkou pre bod 2 sa stáva dokázateľná vyššia moc, pre ktorú nemohol autor dielo dokončiť.
4. Ak objednávateľ neuhradí faktúru v dohodnutej lehote splatnosti, zaplatí autorovi vyúčtované úroky z omeškania vo výške rovnajúcej sa sadzbe podľa § 369 ods. 2 Obchodného zákonníka.
5. Lehota splatnosti faktúr, ktorými sa uplatňujú zmluvné pokuty je do 30 dní odo dňa ich doručenia.
6. Dojednaním zmluvnej pokuty nie je dotknutý nárok na náhradu škody, ktorá vznikla porušením zmluvnej povinnosti, na ktorú sa vzťahuje zmluvná pokuta.

Čl. VII

Licenčná zmluva

1. Autor týmto udeľuje objednávateľovi výhradnú licenciu na použitie diela a jeho častí vytvoreného na základe tejto zmluvy, a to v neobmedzenom rozsahu a na účel propagácie a prezentácie mesta Kežmarok a regiónu.
2. Zmluvné strany sa výslovne dohodli, že licencia udelená v zmysle tejto zmluvy je výhradná a vzťahuje sa na celé finálne dielo aj ktorúkoľvek jeho časť.
3. Autor udeľuje objednávateľovi licenciu na každé použitie diela alebo jeho časti za účelom propagácie a prezentácie mesta Kežmarok a regiónu.
4. Autor udeľuje objednávateľovi licenciu v územne a vecne neobmedzenom rozsahu, na dobu neurčitú.
5. Objednávateľ je oprávnený udeliť tretej osobe súhlas na použitie diela v rozsahu udelenej licencie (ďalej len „sublicencia“) alebo poskytnutú licenciu postúpiť na a tretiu osobu, s čím autor vyjadruje svoj súhlas.

6. Objednávateľ je oprávnený (nie povinný) licenciu udelenú touto zmluvou využiť.
7. Autor má právo používať a uvádzať dielo vo svojich referenciách, toto šíriť ako svoju referenciu vo verejnoprávnych aj súkromných médiách, uvádzať ho ako referenciu na svojej web stránke, FB stránke, Instagrame a iných sociálnych sieťach a inak dielo v pozitívnom duchu zverejňovať ako spoločnú referenciu objednávateľa a autora v plnom rozsahu medializácie diela v prospech oboch zúčastnených strán časovo a teritoriálne neobmedzene.
8. Odmena za udelenie licencie je zahrnutá v odmene podľa čl. VI. tejto zmluvy.

Čl. VIII

Spoločné a záverečné ustanovenia

- 1) Zmluvné strany prehlasujú, že sú s obsahom zmluvy oboznámené, ich prejav je vážny, zrozumiteľný, vykonaný nie pod nátlakom, ani nie v tiesni a za nápadne nevýhodných podmienok, a na znak súhlasu s jej obsahom zmluvu podpisujú.
- 2) Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania oprávnenými zástupcami oboch zmluvných strán, je povinne zverejňovanou zmluvou a nadobúda účinnosť deň nasledujúci po dni jej zverejnenia na webovom sídle objednávateľa.
- 3) V prípade, že niektoré ustanovenie tejto zmluvy je alebo sa stane neplatným, ostatné ustanovenia tejto zmluvy nie sú touto neplatnosťou dotknuté a ostávajú v platnosti. Zmluvné strany sa zaväzujú bezodkladne nahradiť neplatné ustanovenia tejto zmluvy platným ustanovením.
- 4) Zmeny alebo dodatky tejto zmluvy je možné vykonať iba na základe dohody oboch zmluvných strán výhradne formou písomného dodatku.
- 5) Právne vzťahy neupravené v tejto zmluve sa riadia príslušnými ustanoveniami Obchodného zákonníka, Občianskeho zákonníka a ďalšími súvisiacimi právnymi predpismi.
- 6) Táto zmluva sa vyhotovuje troch origináloch, z ktorých dva obdrží objednávateľ a jeden autor.

Kežmarok, dňa 1.8.2018

Objednávateľ:

PhDr. Mgr. Ján Ferenčák
predseda predstavenstva

Bratislave, dňa 1.8.2018

Autor :

Jasmína Stauder
štatutár združenia